



YBN UNIVERSITY

Established by the Act of Government of Jharkhand Act 15, 2017
Gazette Notification No. 505, Dated 17th July 2017
As per Section 2(f) of UGC Act. 1956

M.A. SANSKRIT PROGRAMME



Syllabus for Two Years Master's Degree

SUBJECT CODE = 1Y2SNK_PG

RAJaulatu, Namkum, Ranchi, Jharkhand

SCHOOL OF ARTS AND HUMANITIES

SANSKRIT HONOURS PROGRAMME

Syllabus for Two Years Master's Degree

SUBJECT CODE = 1Y2SNK_PG



Implemented from the
Academic Year 2021 onwards

YBN UNIVERSITY

Established by the Act of Government of Jharkhand Act 15, 2017

Gazette Notification No.- 505, Dated 17th July 2017

As per Section 2(f) of UGC Act 1956

YBN UNIVERSITY

Vision

YBN University envisions to be a global university for Center of Excellence with set standards in education, research, creativity, entrepreneurship and ethical values, overcoming challenges in the service of mankind encompassing equity and productivity.

Mission

With strong belief in the astounding future of our students, YBN University looks forward for these goals and the actions it undertakes. The following are its key prepositions:

- To disseminate knowledge that transform students into leaders who possess the intellect, aptitude, skill and confidence to succeed in all pursuits of life.
- Develop academic programs that meet the needs of regional, state, national and global communities.
- To create a collaborative environment open to free exchange of ideas, where education, research, creativity and entrepreneurship can flourish.
- Collaborate with other educational and non-educational institutions to achieve mutual goals and expand student opportunities through internship and placements.
- Provide students/faculties with the richest possible journey of educational development in a supportive and congenial environment.

Values

- **Excellence**: We aim to achieve excellence in all our work, always being principled, considerate and respectful.
- **Diversity**: We value the opportunity to work, learn and develop in a community that embraces the diversity of individuals enhancing multicultural learning junctures.
- **Integrity**: Having a strong belief to act with honesty, courage and trustworthiness, we support an environment of respect among students/faculties/staffs.
- **Ethical**: Having commitment to ethical and responsible behavior in our own actions, we look forward to develop the same in our students.
- **Innovation**: We build strength through innovation into our curriculum, culture, workplace and campus creating an environment with opportunities for growth and change.
- **Resilience**: We change, adapt and transform, also are creative to meet the ever-changing needs of the University and the Society.
- **Commitment**: We sustain a deep allegiance and commitment to the interests of the region and state in which we are based, alongside our national and international efforts, ensuring relevance to all.

School of Arts & Humanities

To provide quality education the School of Arts & Humanities of YBN University creates and disseminates knowledge of human experience, thought and expression that cultivates intellectual breadth, promotes ethical understanding, builds identity and embraces difference. Deeply engaged with the vibrant cultural life of the country and with the citizens of the state of Jharkhand and beyond, we provide unparalleled opportunities for global and civic engagement. Students of this school gain specialized and interdisciplinary knowledge of people and their cultures through a diverse and vigorous curriculum, developing skills required for life in civil society and leadership in an emerging global community besides aesthetic and intellectual development.

Fundamental concepts

The learning associated with School of Arts & Humanities shall lead to close understanding of the fundamental concepts of the YBN University.

- Holistic Learning: The curriculum encourages students to establish links between subjects, cultures and other areas of experience and develop wide range of skills.
- Intellectual Awareness: It develops intellectual awareness by exposing students to broader and global context in their studies.
- Communication: School of Arts & Humanities provides students with opportunities to develop their abilities in different forms of communication. To communicate these skills effectively, students develop oral and written communication techniques simultaneously. These techniques include speech writing and presentation, information gathering, document production (essays, reports etc), representation using maps, models, diagrams, tables and graphs, and techniques required to work effectively in group situation.

Strategic Goals

- Produce students whose knowledge and skills prepare them to lead their fields and equip them for local and global citizenship. Students will be able to employ concepts and terminology of the discipline in appropriate contexts.
- Illustrate how the Arts & Humanities are critical to a knowledgeable democratic citizen and problem solving in a diverse society.
- Expand and enhance both physical and virtual spaces to promote robust and collaborative intellectual communities and facilitate increased interaction between faculties, students and staff across the campus and beyond.

Contents

S.No.		Page No.
	Members of Core Committee	i
	Contents	ii
	COURSE STRUCTURE FOR POSTGRADUATE PROGRAMME	
1	Distribution of 80 Credits	1
2	Course structure for M.A. in SANSKRIT	1
3	Semester wise Examination Structure for Mid Semester & End Semester Examinations	2
	SEMESTER I	
4	I 1Y2SNKFC-101 Compulsory Foundation Course (FC)	3
5	II. 1Y2SNK-102 Core Course –C 1	4
6	III. 1Y2SNK-103 Core Course –C 2	5
7	IV 1Y2SNK-104 Core Course –C 3	6
	SEMESTER II	
8	I 1Y2SNK-201 Core Course- C 4	7
9	II. 1Y2SNK-202 Core Course- C 5	8
10	III. 1Y2SNK-203 Core Course –C 6	9
11	IV 1Y2SNK-204 Core Course –C 7	10
	SEMESTER III	
12	I 1Y2SNKAEC-301 Ability Enhancement Course (AE)	11
13	II. 1Y2SNK-302 Core Course –C 8	12
14	III. 1Y2SNK-303 Core Course- C 9	13
15	IV 1Y2SNK-304 Core Course –C 10	14
	SEMESTER IV	
16	I 1Y2SNKEC-401 Generic/Discipline Elective (GE/DC 1)	15
17	II. 1Y2SNKEC-402 Generic/Discipline Elective (GE/DC 2)	17
18	III. 1Y2SNK-403 Core Course –C 11	19
19	IV 1Y2SNKDN-404 Core Course (Project/ Dissertation) –C 12	20
	ANNEXURE	
20	Distribution of Credits for P.G. Programme (Semester-wise)	21
21	Sample calculation for SGPA for P.G. Vocational/ M.Sc./ M.A./ M.Com Programme	22
22	Sample calculation for CGPA for P.G. Vocational/ M.Sc./ M.A./ M.Com Programme	22
	DISTRIBUTION OF MARKS FOR EXAMINATIONS AND FORMAT OF QUESTION PAPERS	
23	Distribution of Marks of Mid Semester Theory Examinations	23
24	Distribution of Marks of End Semester Theory Examinations	23
25	Format of Question Paper for Mid Semester Evaluation of Subjects with/ without Practical (20 Marks)	24
26	Format of Question Paper for End Semester Examination of Subjects without Practical (70 Marks)	25

COURSE STUCTURE FOR M.A. SANSKRIT PROGRAMME

Table AI-1: Distribution of 80 Credits [*wherever there is a practical there will be no tutorial and vice –versa.]

Course	Papers	Credits (Sc) Theory + Practical	Credits (Arts/Comm) Theory + Tutorial
I. Foundation Course (FC)			
1. Foundation Course Compulsory Foundation/ Elective Foundation	(FC) 1 Paper	1X5=5	1X5=5
II. Core Course (CC)	(CC 1 to 10/11)		
Theory	7 Papers/11 Papers	7X5=35	11X5=55
Practical/ Tutorial*	3 Papers/-----	3X5=15	
Project	1 Paper	1X5=5	1X5=5
III. Elective Course (EC)			
A. Ability Enhancement Course of the Core Course opted	(AE/EC 1) 1 Paper	1X5=5	1X5=5
B. Discipline Centric Elective Theory + Practical	(DC/EC 2&3) 2 Papers 1 Paper	2X5=10 1x5=5	
OR Theory/Practical/Tutorial*	1Paper + 1 Practical/Dissertation		2X5=10
OR Generic Elective/ Interdisciplinary (GE/EC 2&3)			
Theory OR	2 Papers		
Theory/Practical/Tutorial*	1 Paper + 1 Practical/Dissertation		
		Total Credit = 80	= 80

Table AI-1.1: Course structure for M.A. Programme

Semester	Subject (Core Courses) 12 Papers	Allied (Elective Courses) 3 Papers	Foundation Course (Compulsory Course) 1 Paper	Total Credits
Sem-I	C-1, C-2, C-3 (5+5+5=15 Credits)		Foundation Course FC (05 Credits)	20 Credits
Sem-II	C-4, C-5, C-6, C-7 (5+5+5+5=20 Credits)			20 Credits
Sem-III	C-8, C-9, C-10 (5+5+5=15 Credits)	EC1 (05 Credits)		20 Credits
Sem-IV	C-11, (05 Credits) C-12 (Project) (05 Credits)	EC2, EC3 (5+5=10 Credits)		20 Credits

Total = 80 Credits

COURSES OF STUDY FOR POSTGRADUATE M.A. SANSKRIT PROGRAMME
Session 2018 onwards

Table AI-2 Subject Combinations allowed for M. A. Programme (80 Credits)

Foundation Course FC 1 Paper	Core Subject CC 12 Papers	Ability Enhancement Course AE 1 Paper	Discipline Centric Elective/ Generic Elective Course DC/ GE 2 Papers
------------------------------------	---------------------------------	---	---

Table AI-2.1 Semester wise Examination Structure for Mid Sem & End Sem Examinations:

Sem	Core, SE/GE/DC & Compulsory FC Courses				Examination Structure		
	Paper	Paper Code	Credit	Name of Paper	Mid Semester Evaluation (F.M.)	End Semester Evaluation (F.M.)	End Semester Practical/ Viva (F.M.)
I	Foundation Course	1Y2SNKFC101	5	सामान्य संस्कृत	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK102	5	वेद एवं वैदिक साहित्य	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK103	5	दर्शन	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK104	5	संस्कृत व्याकरण	30	70	---
II	Core Course	1Y2SNK201	5	वैदिक साहित्य का विकास	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK202	5	भाषाविज्ञान	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK203	5	सांख्यकारिका और अर्थसंग्रह	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK204	5	आचार्य मम्मटकृत काव्यप्रकाश	30	70	---
III	Ability Enhancement Course	1Y2SNKEC301	5	संस्कृत रचना	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK302	5	उत्तररामचरितम् एवं रत्नावली	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK303	5	कादम्बरी एवं नलचम्पू	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK304	5	पाश्चात्य काव्यशास्त्र का इतिहास (प्रमुख प्रवृत्तियाँ) एवं अरस्तू का काव्यशास्त्र	30	70	---
IV	Elective	1Y2SNKEC401	5	A. साहित्य -I B. दर्शन -I	30	70	---
	Elective	1Y2SNKEC402	5	A. साहित्य -II B. दर्शन -II	30	70	---
	Core Course	1Y2SNK403	5	आचार एवं व्यवहार शास्त्र	30	70	---
	PROJECT/ Dissertation	1Y2SNKDN404	5	लघुशोध प्रबन्ध	---	---	70 + 30

SEMESTER I**4 Papers****Total 100 x 4 = 400 Marks****I. COMPULSORY FOUNDATION COURSE****[1Y2SNKFC101]:** (क्रेडिट: -05)**Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100****Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

सामान्य संस्कृत**सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान****महाकाव्य (नैषधीयचरितम् एवं शिशुपालवधम्)**

(क) नैषधीयचरितम् (प्रथम सर्ग)

35 अंक

(ख) शिशुपालवधम् (प्रथम सर्ग)

35 अंक**अनुशंसित पुस्तकें –**

- ☐ नैषधीयचरितम् - मोहनदेव पंत - मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
- ☐ नैषधीयचरितम् - सुरेन्द्रदेव शास्त्री गोकुलदास संस्कृत ग्रन्थमाला, वाराणसी
- ☐ नैषधीयचरितम् - सूर्यदेव शास्त्री - चौखम्बा ओरियण्टलिया, वाराणसी
- ☐ नैषधीयचरित शेषराज शर्मा रेग्मी - चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
- ☐ नैषध-समीक्षा देवनारायण झा - नाग पब्लिशर्स, दिल्ली
- ☐ शिशुपालवधम् (प्रथम सर्ग) - आचार्य कृष्णकुमार अवस्थी - प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ
- ☐ शिशुपालवधम् (प्रथम सर्ग) - तारणीश झा रामनारायण चेनीमाधव, इलाहाबाद

II. CORE COURSE**[1Y2SNK102]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd. < 95, 5 marks).

वेद एवं वैदिक साहित्य

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) वैदिकसूक्त**45 अंक**

दि न्यू वैदिक सिलेक्शन, भाग-2

पाठ्य अंश

ऋग्वेद

इन्द्र 1.32, उषस् III.61, पुरुष X.90 हिरण्यगर्भ X.121

यजुर्वेद एवं सामवेद

शिव सङ्कल्प XXXIV.1.6, अग्नि 1.1.4

अथर्ववेद

राष्ट्राभिवर्धनम् सामनस्य

(ख) निरुक्त**25 अंक**

निघण्टु और निरुक्त, निरुक्त के अध्ययन के उद्देश्य, निरुक्त की विषयवस्तु, पदों का चतुर्विध विभाजन, क्रिया के छः रूप षड्भावविकार, निर्वचन के सिद्धान्त, निघण्टु और निरुक्त के व्याख्याकार, निरुक्त और व्याकरण, निरुक्त और भाषा विज्ञान, निरुक्तकालीन भारतवर्ष (आश्रमव्यवस्था, समाज, शिक्षा, कला, आचार), निरुक्त में निरूपित देवत्व।

निम्नलिखित शब्दों की व्युत्पत्तियाँ - आचार्य, वीर, हृद्, गो, समुद्र, वृत्र, आदित्य, उषस्, मेघ, वाक्, उदक, नदी, अश्व, अग्नि, जातवेदस्, वैश्वानर, निघण्टु,

अनुशंसित पुस्तकें -

- The New Vedic Selection (Part land II) - Telang & Chaubey , Bharatiya Vidya Prakashan , Delhi
- निरुक्तम् - डा० उमाशङ्करशर्मा ' ऋषि ' - चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी।
- हिन्दी निरुक्त - डा० कपिलदेव शास्त्री एवं डा० श्रीकान्त पाण्डेय - साहित्य भण्डार , मेरठ
- निरुक्तकालीन भारतवर्ष - डा० रामाशीष पाण्डेय - प्रबोध संस्कृत प्रकाशन , राँची
- व्युत्पत्ति विज्ञान और आचार्य यास्क - डा० रामाशीष पाण्डेय - प्रबोध संस्कृत प्रकाशन , राँची

III. CORE COURSE**[1Y2SNK103]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd. < 95, 5 marks).

दर्शन**सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान****वेदान्तसार और तर्कभाषा****(क) वेदान्तसार -****35 अंक**

अनुबन्ध चतुष्टय, साधनचतुष्टय, अध्यारोप और अज्ञान का निरूपण, सृष्टिनिरूपण, लिङ्गशरीर, पंचीकरण, स्थूल प्रपञ्च, वेदान्त दृष्टि में आत्मस्वरूप, अपवाद निरूपण, अध्यारोप और अपवाद के द्वारा 'तत्त्वमसि' महावाक्य का विश्लेषण, 'अहं ब्रह्मास्मि' इस महावाक्य के अर्थ का विश्लेषण, श्रवण-मनन-निदिध्यासनादि एवं उपक्रम आदि तात्पर्य निर्णायक लिङ्गों का विश्लेषण, समाधि, जीवन्मुक्त का लक्षण

(ख) तर्कभाषा -**35 अंक**

कारणलक्षण, कारण निरूपण, कारण के भेद, प्रमाण पदार्थ, प्रमालक्षण, प्रत्यक्ष प्रमाण (सविकल्पक ज्ञान और निर्विकल्पक ज्ञान, षोढा सन्निकर्ष), अनुमान प्रमाण (निरूपण, अनुमान प्रमाण के भेद, हेतुत्रय, हेतु की पञ्चरूपोपपन्नता, हेत्वाभास), उपमान प्रमाण, शब्द प्रमाण ।

अनुशंसित पुस्तकें -

- केशवमिश्रकृत तर्कभाषा - आचार्य विश्वेश्वर सिद्धान्तशिरोमणि, चौखम्बा संस्कृत आफिस, वाराणसी
- केशवमिश्रकृत तर्कभाषा - आचार्य बदरीनाथ शुक्ल - मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
- सदानन्दकृत वेदान्तसार - आचार्य बदरीनाथ शुक्ल - मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
- सदानन्दकृत वेदान्तसार - आचार्य राममूर्ति शर्मा - ईस्टर्न बुक लिंकर्स, दिल्ली

IV. CORE COURSE**[1Y2SNK104]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

सामान्य व्याकरण

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

महाभाष्य एवं लघुसिद्धान्तकौमुदी**(क) महाभाष्य (पस्पशाह्निक)****20 अंक**

महाभाष्य के रचनाकार, महाभाष्य का विभाजन, शब्द की परिभाषा, शब्द और अर्थ का सम्बन्ध, व्याकरण अध्ययन के प्रयोजन, व्याकरण की परिभाषा, साधु शब्द के प्रयोग का परिणाम, व्याकरण की पद्धति।

(ख) लघुसिद्धान्त कौमुदी -**50 अंक**

(i) कृत्य प्रक्रिया, (ii) पूर्वकृदन्त, (iii) उत्तरकृदन्त, (iv) तद्धित प्रत्यय (अपत्याधिकार, शेषिक, विकारार्थ, ठगधिकार, यदधिकार, मत्वर्थीय), (v) स्त्री प्रत्यय

अनुशंसित पुस्तकें -

- लघुसिद्धान्त कौमुदी - महेश सिंह कुशवाहा - भाग 1 एवं 2
- लघुसिद्धान्त कौमुदी - धरानन्द शास्त्री - मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
- लघुसिद्धान्त कौमुदी - गोविन्द प्रसाद शर्मा - चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
- व्याकरणमहाभाष्यम् - आचार्यमधुसूदनप्रसादमिश्र - चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

SEMESTER II**4 Papers****Total 100 x 4 = 400 Marks****I. CORE COURSE****[1Y2SNK201]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, द्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd, 5 marks).

वैदिक साहित्य का विकास

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, द्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

वैदिक साहित्य का विकास**70 अंक**

(क) वेद का स्वरूप, (ख) वेद का महत्व, (ग) वेदों का आविर्भाव, (घ) वेदों की अपौरुषेयता, (ङ) वेद की रक्षा के उपाय, (च) वेदों का काल निर्धारण, (छ) संहिता साहित्य- (i) ऋक् संहिता- विषय-वस्तु, ऋग्वेदीय समाज और संस्कृति (ii) यजुर्वेद संहिता - सामान्य परिचय, (iii) सामवेद- सामान्य परिचय, (iv) अथर्ववेद-सामान्य परिचय (ज) ब्राह्मणग्रन्थ - ब्राह्मण से अभिप्राय, विषयसामग्री, विधि, अर्थवाद, ब्राह्मण ग्रन्थों का महत्व, (झ) आरण्यक-नामकरण एवं महत्व, आरण्यकों का मुख्य प्रतिपाद्य विषय, (ञ) उपनिषद्- अभिप्राय, महत्व, प्रमुख उपनिषद्, उपनिषदों की विवेचन पद्धतियाँ, उपनिषदों में दार्शनिक मीमांसा, (ट) वेदकालीन आर्थिक संरचना, (ठ) वेदकालीन राजनीतिक व्यवस्था, (ड) वेदकालीन पर्यावरण

अनुशंसित पुस्तकें -

- वैदिक साहित्य और संस्कृति-वाचस्पति गैरोला-चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, वाराणसी
- वैदिक साहित्य का इतिहास-डॉ कर्ण सिंह-साहित्य भण्डार, मेरठ
- वैदिक साहित्य और संस्कृति का समीक्षात्मक इतिहास- ओम प्रकाश पाण्डेय , न्यू एज इंटरनेशनल लिमिटेड पब्लिशर्स, नयी दिल्ली
- वैदिक साहित्य का इतिहास- प्रभा कुमारी, अग्रवाल-प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ
- वैदिक साहित्य-परिशीलन - रजनीकान्त शास्त्री, किताब महल, इलाहाबाद
- संस्कृत वाङ्मय का बृहद् इतिहास-प्रथम खण्ड - वेद- प्रो० ब्रज बिहारी चौबे, उत्तर प्रदेश संस्कृत संस्थान, लखनऊ

II. CORE COURSE**[1Y2SNK202]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd. < 95, 5 marks).

भाषाविज्ञान

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

भाषाविज्ञान**70 अंक**

भाषा की परिभाषा, (ख) भाषा के तीन पक्ष- व्यक्तिगत, सामाजिक एवं सामान्य, (ग) भाषा के विकास सोपान- आङ्गिक भाषा, वाचिक भाषा, लिखित भाषा, यांत्रिक भाषा, (घ) भाषा की विशेषताएँ, (ङ) भाषा की परिवर्तनशीलता और परिवर्तन के कारण, (च) भाषाओं का वर्गीकरण- आकृतिमूलक एवं पारिवारिक, (छ) भाषाविज्ञान का ज्ञान की अन्य भाषाओं से सम्बन्ध, (ज) भारत में भाषावैज्ञानिक अध्ययन की प्राचीनता, (झ) भारोपीय भाषाओं के साथ संस्कृत का अन्तर्सम्बन्ध, (ञ) संस्कृत ध्वनियों का ध्वन्यात्मक विश्लेषण, (ट) संस्कृत ध्वनियों की सन्ध्यात्मक विशेषताएँ-समीकरण, घोषीकरण, अघोषीकरण, अनुनासिकीकरण, अल्पप्राणीकरण, व्यञ्जनीकरण, विसर्ग, द्वित्वीकरण, (ठ) संस्कृत पदरचना, (ड) संस्कृत वाक्य रचना ।

अनुशंसित पुस्तकें -

- तुलनात्मक भाषाविज्ञान - भोलानाथ तिवारी, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
- संस्कृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन - भोला शंकर व्यास, चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी
- भाषाविज्ञान की भूमिका - देवेन्द्रनाथ शर्मा, राधाकृष्ण प्रकाशन
- भाषाविज्ञान और भाषाशास्त्र - डॉ कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- सामान्य भाषा विज्ञान- डॉ बाबूराम सक्सेना, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद
- संस्कृत भाषाविज्ञान- डा० राजकिशोर सिंह, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा
- संस्कृतभाषाविज्ञानम्- श्रीरामधीन चतुर्वेदी, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

III. CORE COURSE**[1Y2SNK203]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd. < 95, 5 marks).

सांख्यकारिका और अर्थसंग्रह

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) ईश्वरकृष्णकृत सांख्यकारिका**35 अंक**

(i) सांख्यकारिका में तत्त्वविवेचन, (ii) सत्कार्यवाद, (iii) प्रकृति, (iv) पुरुष, (v) संख्याभिमत प्रमाण, (vi) सृष्टिप्रक्रिया, (vii) प्रत्ययसर्ग, (viii) कैवल्य

(ख) लौगाक्षिभास्करकृत अर्थसंग्रह**35 अंक**

(i) धर्मलक्षण, (ii) भावनालक्षण, शाब्दीभावना एवं आर्थीभावना, (iii) वेद का लक्षण और विभाग, (iv) विधि का स्वरूप, (v) विधि के प्रकार – उत्पत्तिविधि, विनियोगविधि, अधिकारविधि, प्रयोगविधि, (vi) मन्त्रविभाग, (vii) नामधेयविभाग, (viii) निषेधविभाग, (ix) अर्थवाद निरूपण

अनुशंसित पुस्तकें –

- अर्थसंग्रह – कामेश्वरनाथ मिश्र, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
- अर्थसंग्रह – दयाशंकर शास्त्री, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
- अर्थसंग्रह – वाचस्पति उपाध्याय, चौखम्बा ओरियन्टलिया, वाराणसी
- सांख्यकारिका – ब्रजमोहन चतुर्वेदी, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली
- सांख्यकारिका – विमला कर्णाटक, चौखम्बा ओरियन्टलिया, वाराणसी

IV. CORE COURSE

[1Y2SNK204]:

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

आचार्य मम्मटकृत काव्यप्रकाश

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

आचार्यमम्मटकृत काव्यप्रकाश**70 अंक**

(क) काव्यलक्षण, (ख) काव्यप्रयोजन, (ग) काव्यहेतु, (घ) काव्यभेद- उत्तमकाव्य, मध्यमकाव्य, चित्रकाव्य (ङ) शब्दार्थस्वरूपनिरूपण- काव्यगत शब्द के तीन प्रकार, काव्यगत अर्थ के तीन प्रकार, (च) अभिधा वृत्ति, (छ) लक्षणा वृत्ति, (ज) व्यञ्जनावृत्ति, (झ) रसस्वरूप, (ञ) रससूत्रविमर्श, (ट) रसभेद, (ठ) काव्यगुण, (ड) अलङ्कार - अनुप्रास, श्लेष, वक्रोक्ति, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, यमक, समासोक्ति, अपह्नुति, निदर्शना, अर्थान्तरन्यास, दृष्टान्त, विभावना, विशेषोक्ति, परिसंख्या, संकर एवं संसृष्टि ।

अनुशंसित पुस्तकें -

- मम्मटकृत काव्यप्रकाश - आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी
- मम्मटकृत काव्यप्रकाश - झलकीकर, परिमल पब्लिकेशन्स, दिल्ली
- आचार्यमम्मटकृतकाव्यप्रकाश: - डा० गजाननशास्त्री मुसलगाँवकर, कृष्णदास अकादमी, वाराणसी
- आचार्यमम्मटकृतकाव्यप्रकाश: - पं० रघुनाथप्रसाद चतुर्वेदी, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- आचार्यमम्मटकृतकाव्यप्रकाश: - डा० सत्यव्रत सिंह, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

SEMESTER III

5 Papers

Total 100 x 5 = 500 Marks

I. ABILITY ENHANCEMENT COURSE

[1Y2SNKAEC301]:

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100

Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45

प्रश्न पत्र के लिए निर्देश**मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd. < 95, 5 marks).

संस्कृत रचना

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) अनुवाद

40 अंक

- संस्कृत से हिन्दी में अनुवाद
- हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद

(ख) संस्कृत में निबन्ध

30 अंक

(संस्कृताध्ययनस्य उपयोगिता, वेदानां महत्त्वम्, उपनिषदां महत्त्वम्, रम्या रामायणी कथा, भारतीय संस्कृति, अहिंसा परमो धर्मः, वसुधैव कुटुम्बकम्, आचार्यदेवो भव, अनुशासनस्य समस्या, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी, संघे शक्तिः कलौ यगे, योगः कर्मसु कौशलम्, विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्, सत्सङ्गतिः, वाक्यं रसात्मकं काव्यम्, वक्रोक्तिः काव्यजीवितम्, रीतिरात्मा काव्यस्य, काव्यस्यात्मा ध्वनिः, रसो वै सः, एको रसः करुण एव, महाकविः कालिदासः, महाकविः भारविः, महाकविः दण्डी, महाकविः माघः, महाकविः श्रीहर्षः, कारणं भवभूतिरेव तनुते, काव्येषु नाटकं रम्यम्, गद्यं कवीनां निकषं वदन्ति, बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्, मेघे माघे गतं वयः, भारतीयसंस्कृतौ पर्यावरणसंरक्षणम्, संस्कृतसाहित्ये मानवजीवनस्य लक्ष्यनिरूपणम्, आरोग्यं सुखसम्पदां मूलम्, भारतीयगणतन्त्रम्, स्वच्छतायाः महत्त्वम्, संस्कृतसाहित्ये ऋतुविज्ञानम्, पुराणं पञ्चलक्षणम्, विश्वशान्तेः स्थापनायां संस्कृतस्यावदानम्, संस्कृतसाहित्ये राष्ट्रियभावना)

अनुशंसित पुस्तकें -

- अनुवाद चन्द्रिका - डा० यदुनन्दन मिश्र, चौखम्बा ओरियन्टलिया, वाराणसी
- बृहद् अनुवाद चन्द्रिका - चक्रधर नौटियाल 'हंस' शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
- प्रौढरचनानुवादकौमुदी - डा० कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- संस्कृतनिबन्धशतकम् - डा० कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- संस्कृतनिबन्धाञ्जलिः - डा० रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा
- प्रस्तावरत्नाकरः - डा० ब्रह्मानन्द त्रिपाठी, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी

II. CORE COURSE**[1Y2SNK302]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

उत्तररामचरितम् एवं रत्नावली

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) उत्तररामचरितम् (सम्पूर्ण)

35 अंक

(ख) रत्नावली

35 अंक

अनुशंसित पुस्तकें –

- उत्तररामचरितम् - रमाकान्त त्रिपाठी, वाराणसी
- उत्तररामचरितम् - रामाधार शर्मा, भारतीय विद्या प्रकाशन, दिल्ली
- उत्तररामचरितम् - राम अवध पाण्डेय, विश्वविद्यालय प्रकाशन
- भवभूति और उनकी नाट्यकला - अयोध्या प्रसाद सिंह, मोतीलाल बनारसीदास
- रत्नावली - बैजनाथ पाण्डेय, मोतीलाल बनारसीदास

III. CORE COURSE**[1Y2SNK303]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd. < 95, 5 marks).

कादम्बरी एवं नलचम्पू**सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान**

(क) कादम्बरी - "कथामुखम्" (प्रारम्भ से शाल्मलीवृक्षवर्णन- "महान् जीर्णः शाल्मलीवृक्षः" तक) **35 अंक**

(ख) नलचम्पू प्रथम उच्छ्वास **35 अंक**

अनुशंसित पुस्तकें -

- कादम्बरी - देवर्षि सनाढ्य, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- कादम्बरी - धर्मेन्द्रनाथ शास्त्री, प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ
- कादम्बरी की सांस्कृतिक अध्ययन - वासुदेवशरण अग्रवाल, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
- बाणभट्ट का साहित्यिक अनुशीलन - भारतीय विद्या प्रकाशन, वाराणसी
- नलचम्पू - कैलाशपति त्रिपाठी, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

IV. CORE COURSE**[1Y2SNK304]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

पाश्चात्य काव्यशास्त्र का इतिहास (प्रमुख प्रवृत्तियाँ) एवं अरस्तू का काव्यशास्त्र

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) पाश्चात्य काव्यशास्त्र का इतिहास (प्रमुख प्रवृत्तियाँ)**40 अंक**

प्लेटो, लौन्जाइनस, हॉरेस, क्रोचे, विलियम वड्सवर्थ, सेम्युअल टेलर कॉलरिज, मैथ्यू ओर्नल्ड, स्वच्छन्दतावाद, अभिव्यंजनावाद, अस्तित्ववाद, प्रतीकवाद

(ख) अरस्तू का काव्यशास्त्र**30 अंक**

काव्यसिद्धांत, त्रासदी का विवेचन, कामदी का विवेचन, महाकाव्य, काव्य-भाषा और शैली, अरस्तू का रस विवेचन

अनुशंसित पुस्तकें –

- भारतीय पाश्चात्य काव्यशास्त्र का संक्षिप्त विवेचन – सत्यदेव चौधरी, शान्तिस्वरूप गुप्त, नमन प्रकाशन, नई दिल्ली
- अरस्तू का काव्यशास्त्र – डॉ० नागेन्द्र, हिंदी अनुसन्धान परिषद्, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

SEMESTER IV

5 Papers

Total 100 x 5 = 500 Marks

I. GENERIC/DISCIPLINE CENTRIC ELECTIVE [1Y2SNKEC401A]:

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

A. साहित्य -I

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) किरातार्जुनीयम् (एकादश सर्ग)

35 अंक

(ख) रघुवंशम् (प्रथम सर्ग)

35 अंक

अनुशंसित पुस्तकें –

- किरातार्जुनीयम् (एकादश सर्ग) – डॉ० नीलिमा पाठक, सत्यम पब्लिशिंग हाउस
- किरातार्जुनीयम् – बनेश्वर पाठक, सुबोध ग्रन्थमाला कार्यालय
- रघुवंश महाकाव्य – धरानन्द मिश्र, मोतीलाल बनारसीदास
- रघुवंश महाकाव्य – हरगोविन्द शास्त्री, चौखम्बा संस्कृत संस्थान

OR**GENERIC/DISCIPLINE CENTRIC ELECTIVE****[1Y2SNKEC401B]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश**मध्य छमाही परीक्षा :

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

B. दर्शन -I

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

सर्वदर्शनसङ्ग्रह (न्याय, वैशेषिक और पातञ्जल योग दर्शन)

(क) न्याय दर्शन	25 अंक
(ख) वैशेषिक दर्शन	25 अंक
(ग) पातञ्जल योग दर्शन	20 अंक

अनुशंसित पुस्तकें –

- माधवाचार्यकृत सर्वदर्शनसंग्रह - उमाशंकर शर्मा ऋषि, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
- माधवाचार्यविरचितः सर्वदर्शनसंग्रहः - पं० उदय नारायण सिंह, खेमराज कृष्णदास, मुम्बई

II. GENERIC/DISCIPLINE CENTRIC ELECTIVE**[1Y2SNKEC402A]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd, 5 marks).

A. साहित्य -II

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) आनन्दवर्धनकृत ध्वन्यालोक (प्रथम उद्योत)

35 अंक

(ख) धनञ्जयकृत दशरूपक (प्रथम प्रकाश)

35 अंक

अनुशंसित पुस्तकें –

- ध्वन्यालोक - जगन्नाथ पाठक, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
- ध्वन्यालोक - आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमाडल लिमिटेड, वाराणसी
- हिन्दी दशरूपक - डा० भोलाशङ्कर व्यास, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

OR**GENERIC/DISCIPLINE CENTRIC ELECTIVE****[1Y2SNKEC402B]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश**मध्य छमाही परीक्षा :

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

B. दर्शन -II

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

(क) चार्वाक दर्शन	25 अंक
(ख) बौद्ध दर्शन	25 अंक
(ग) जैन दर्शन	20 अंक

अनुशंसित पुस्तकें –

- माधवाचार्यकृत सर्वदर्शनसंग्रह - उमाशंकर शर्मा ऋषि, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
- माधवाचार्यविरचितः सर्वदर्शनसंग्रहः - पं० उदय नारायण सिंह, खेमराज कृष्णदास, मुम्बई

III. CORE COURSE**[1Y2SNK403]:**

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd. < 95, 5 marks).

आचार एवं व्यवहार शास्त्र

सैद्धान्तिक : 60 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान

आचार एवं व्यवहार शास्त्र -**70 अंक**

कौटिल्य अर्थशास्त्र (प्रथम दश अधिकार),
मनुस्मृति (प्रथम, द्वितीय एवं सप्तम अध्याय) एवं
याज्ञवल्क्यस्मृति (व्यवहाराध्याय)

(क) कौटिल्य अर्थशास्त्र -

- (i) मन्त्रिपरिषद्, (ii) विद्या - आन्विक्षिकी, त्रयी, वार्ता, दण्डनीति (iii) राजदूत,
- (iv) गुप्तचर, (v) करव्यवस्था, (vi) कोषाध्यक्ष के कर्तव्य, (vii) पारुष्य, (viii) सप्ताङ्गराज्य,
- (ix) षाडगुण्य

(ख) मनुस्मृति -

- (i) धर्म का अर्थ और परिभाषा, (ii) संस्कार, (iii) ब्रह्मचारी के धर्म और कर्तव्य,
- (iv) गुरुशुश्रूषा, (v) राजधर्म-राजा, राजा के कर्तव्य और उत्तरदायित्व, (vi) करग्रहण

(ग) याज्ञवल्क्यस्मृति -

- (i) व्यवहार, (ii) ऋणादान, (iii) आधि और प्रतिभूति, (iv) उपनिधि, (v) साक्षी,
- (vi) दायभाग, (vii) स्त्रीधन, (viii) वाक्यपारुष्य, दण्डपारुष्य

अनुशंसित पुस्तकें -

- याज्ञवल्क्यस्मृति - डॉ० गङ्गासागर राय, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली।
- मनुस्मृति - श्री राजवीर शास्त्री-आर्ष साहित्य प्रचार ट्रस्ट, दिल्ली।
- कौटिलीयम् अर्थशास्त्रम् - वाचस्पति गैरोला, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी। वाराणसी

IV. CORE COURSE (PROJECT)**[1Y2SNKDN404]:****(क्रेडिट: -05)****Marks: 100 (ESE: 3Hrs)=100****Pass Marks (ESE) = 45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****छमाही परीक्षा :***100 अंको की परीक्षा में निम्नलिखित निर्देशानुसार शोधनिबंध / परियोजना निबंध पर अंक निर्धारित किये जायेंगे ।*

शोधनिबंध / परियोजना निबंध = 70 अंक

मौखिक परीक्षा = 30 अंक

नोट : इस पत्र का मूल्यांकन विश्वविद्यालय के बाह्य परीक्षक करेंगे और वही इसकी मौखिकी भी सम्पन्न करायेंगे।**लघुशोध प्रबन्ध****शोध-निबंध / परियोजना निबंध का मूल्यांकन निम्नलिखित प्रमुखों के तहत किया जा सकता है।**

- i विषय चयन के लिए प्रेरणा
- ii पद्धति और सामग्री गहराई
- iii परिणाम और निबंधन
- iv भविष्य का दायरा और सन्दर्भ
- v लघुशोध प्रबंध 5000 पाँच हजार शब्दों का होगा।

पाठ्यक्रम : दर्शन एवं साहित्य से संबंधित किसी विषय पर लघुशोध प्रबंध।

**DISTRIBUTION OF CREDITS FOR P.G. PROGRAMME (SEMESTER-WISE) FOR
POSTGRADUATE ‘P.G. Voc./M.Sc./M.A./M.Com’ PROGRAMME**

Table B-1: Semester wise distribution of 80 Credits for Subjects with Practical Papers.

Semester	CC	FC	GE/DC	AE	Total credits
Semester I	15	05			20
Semester II	20				20
Semester III	15			05	20
Semester IV	5		15		20
	55	05	15	05	80

Table B-1: Semester wise distribution of 80 Credits for Subjects without Practical Papers.

Semester	CC	FC	GE/DC	AE	Total credits
Semester I	15	05			20
Semester II	20				20
Semester III	15			05	20
Semester IV	10		10		20
	60	05	10	05	80

CC=Core Course; FC=Foundation Compulsory/Elective Course; GE=Generic Elective; SE=Skill Enhancement Course; DC=Discipline Centric Elective

**SAMPLE CALCULATION FOR SGPA & CGPA FOR POSTGRADUATE ‘P.G.
Voc./M.Sc./M.A./M.Com’ PROGRAMME**

Table B-2: Sample calculation for SGPA for M.Sc./M.A./M.Com Programme

Course	Credit	Grade Letter	Grade Point	Credit Point (Credit X Grade)	SGPA (Credit Point/Credit)
Semester I					
FC	05	A	8	40	
C-1	05	B+	7	35	
C-2	05	B	6	30	
C-3/CP	05	B	6	30	
Total	20			135	6.60 (135/20)
Semester II					
C-4	05	B	6	30	
C-5	05	C	5	25	
C-6	05	B+	7	35	
C-7/CP	05	A+	9	45	
Total	20			135	6.60 (135/20)
Semester III					
EC-1	05	A+	9	45	
C-8	05	O	10	50	
C-9	05	A	8	40	
C-10/CP	05	A	8	40	
Total	20			175	8.75 (175/20)
Semester IV					
EC-2/EC-2	05	B	6	30	
EC-3/EC-3	05	A+	9	45	
C11/EP	05	B	6	30	
Project	05	A+	9	45	
Total	20			150	7.50 (150/20)
CGPA					
Grand Total	80			595	7.44 (595/80)

Table B-3: Sample calculation for CGPA for P.G. Vocational M.Sc./M.A./M.Com Programme

Semester I	Semester II	Semester III	Semester IV
Credit:20; SGPA:6.60	Credit:20; SGPA: 6.60	Credit:20; SGPA: 8.75	Credit:20; SGPA: 7.50

Thus CGPA= (20x6.60+20x6.60+20x8.75+20x7.50) /80=7.36

DISTRIBUTION OF MARKS FOR EXAMINATIONS AND FORMAT OF QUESTION PAPERS

Distribution of Marks for Mid Semester Evaluation:**Table No. 15:** Distribution of marks of Theory Examinations of Mid Semester

Topic	Code	Full Marks	Pass Marks	Time	Group-A (Very short answer type Compulsory Questions) No. of Questions x Marks = F.M.	Group-B (Descriptive Questions) No. of Questions x Marks = F.M.	Total No. of Questions to Set	
							Group A	Group B
Mid Sem*	T30*	30 (20 +5 +5)	17	1 Hr	5 x1 =5	3 (out of 5) x5 =15	05	5

***There shall be 20 marks theory examination for mid sem, 05 marks for attendance/ regular interactions & 05 marks for seminar/ assignment/ term paper given by faculty concerned in classrooms.**

Distribution of Marks for End Semester Theory Examinations:**Table No. 16:** Marks distribution of Theory Examinations of End Semester

Topic	Code	Full Marks	Pass Marks	Time	Group-A# (Very short answer type Compulsory Questions) No. of Questions x Marks = F.M.	Group-B (Descriptive Questions) No. of Questions x Marks = F.M.	Total No. of Questions to Set	
							Group A#	Group B
End Sem	T50	50	--	3 Hrs	2 x5 =10	2 (out of 3) x20 =40	2	3
	T70	70	28	3 Hrs	Q.No.1 (5x1) + 1x5 =10	4 (out of 6) x15 =60	2	6

Question No.1 in Group-A carries very short answer type questions of 1 Mark

Note : There may be subdivisions in each question asked in Theory Examinations.

FORMAT OF QUESTION PAPER FOR MID SEM EXAMINATION

20 MARKS



YBN University, Ranchi

Mid Sem No.Exam Year**Subject/ Code****F.M.** =20**Time**=1Hr.**General Instructions:**

सामान्य निर्देश :

- i. **Group A** carries very short answer type compulsory questions.
(खंड 'A' में अत्यंत लघु उत्तरीय अनिवार्य प्रश्न हैं।)
- ii. **Answer 3 out of 5** subjective/ descriptive questions given in **Group B**.
(खंड 'B' के पाँच में से किन्हीं तीन विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों के उत्तर दें।)
- iii. Answer in your own words as far as practicable.
(यथासंभव अपने शब्दों में उत्तर दें।)
- iv. Answer all sub parts of a question at one place.
(एक प्रश्न के सभी भागों के उत्तर एक साथ लिखें।)
- v. Numbers in right indicate full marks of the question.
(पूर्णांक दायीं ओर लिखे गये हैं।)

Group A

1.
2.
3.
4.
5.

[5x1=5]

Group B

6.
7.
8.
9.
10.

[5]
[5]
[5]
[5]
[5]

Note: There may be subdivisions in each question asked in Theory Examination.

FORMAT OF QUESTION PAPER FOR END SEM EXAMINATION

70 MARKS



YBN University, Ranchi

End Sem No.Exam Year

Subject/ Code

F.M. =70**P.M.** =28**Time**=3Hrs.**General Instructions:**

- Group A** carries very short answer type **compulsory** questions.
- Answer 4 out of 6** subjective/ descriptive questions given in **Group B**.
(खंड 'B' के छः में से किन्हीं चार विषयनिष्ठ/ वर्णनात्मक प्रश्नों के उत्तर दें।)
- Answer in your own words as far as practicable.
(यथासंभव अपने शब्दों में उत्तर दें।)
- Answer all sub parts of a question at one place.
(एक प्रश्न के सभी भागों के उत्तर एक साथ लिखें।)
- Numbers in right indicate full marks of the question.
(पूर्णांक दायीं ओर लिखे गये हैं।)

Group A

- [5x1=5]
 -
 -
 -
 -
 -
- [5]

Group B

- [15]
- [15]
- [15]
- [15]
- [15]
- [15]

Note: There may be subdivisions in each question asked in Theory Examination.

सामान्य भाषा विज्ञान

सामान्य भाषा विज्ञान

(क) भाषा की परिभाषा (ख) भाषा के तीन पक्ष - व्यक्तिगत, सामाजिक एवं सामान्य (ग) भाषा के विकास सोपान - आङ्गिक भाषा, वाचिकभाषा, लिखितभाषा, यांत्रिकभाषा (घ) भाषा की विशेषताएँ (ङ) भाषा की परिवर्तनशीलता और परिवर्तन के कारण (च) भाषाओं का वर्गीकरण- आकृतिमूलक एवं पारिवारिक (छ) भाषाविज्ञान के ज्ञान का अन्य भाषाओं से सम्बन्ध (ज) पदरचना (झ) वाक्य रचना

अनुशंसित पुस्तकें -

- i. तुलनात्मक भाषाविज्ञान - भोलानाथ तिवारी, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली ।
- ii. भाषाविज्ञान की भूमिका - देवेन्द्रनाथ शर्मा, राधाकृष्ण प्रकाशन ।
- iii. भाषाविज्ञान और भाषाशास्त्र - डॉ कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी ।
- iv. सामान्य भाषा विज्ञान- डॉ बाबूराम सक्सेना, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद ।

403

संस्कृत भाषा विज्ञान

संस्कृत भाषा विज्ञान

(क) भारत में भाषावैज्ञानिक अध्ययन की प्राचीनता (ख) भारोपीय भाषाओं के साथ संस्कृत का अंतः संबंध (ग) संस्कृत का भाषाशास्त्रीय महत्व (घ) संस्कृत-अवेस्ता (ङ) वैदिक-लौकिक संस्कृत (च) संस्कृत तथा पालि-प्राकृत-अपभ्रंश का तुलनात्मक अध्ययन (छ) संस्कृत ध्वनियों का विकास (ज) उपसर्ग, निपात एवं संधिगत विशेषताएँ

अनुशंसित पुस्तकें –

- i. तुलनात्मक भाषाविज्ञान – भोलानाथ तिवारी, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली ।
- ii. संस्कृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन – भोला शंकर व्यास, चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी ।
- iii. संस्कृत भाषाविज्ञान- डा० राजकिशोर सिंह, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा ।
- iv. संस्कृतभाषाविज्ञानम्- श्रीरामधीन चतुर्वेदी, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी